

Qualifikationsphase: Grundkurs

Quartal	Unterrichtsvorhaben/ Fokussierungen	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.1-1	<p>Visions of the future: utopia and dystopia (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p>	<p>FKK/TMK: Hör-/Hör-Sehverstehen und Leseverstehen: short stories, Romanauszüge, Zeitungsartikel</p> <p>Schreiben: Kommentar</p> <p>SLK: unterschiedliche Arbeitsmittel und Medien für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen</p> <p>IKK: sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst werden</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), („altes“ Klausurformat)</p>
Q1.1-2	<p>Freedom and justice: myth and realities (2019: American myths and realities: freedom and success) (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: zeitgenössisches Drama, Film, Filmskript Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: <i>presentations</i> (thematische Aspekte des Dramas) Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: <i>discussions, role play</i></p> <p>SB: Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern</p> <p>IKK: Wertvorstellungen verstehen, vergleichen, bewerten, mit Toleranz begegnen</p>	<p>Mündliche Prüfung anstelle einer Klausur: Sprechen – zusammenhängendes Sprechen und an Gesprächen teilnehmen</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben/ Fokussierungen	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q1.2-1	<p>Tradition and change in politics – monarchy and modern democracy (2019: Tradition and change in politics – multicultural society)</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: politische Reden, Kommentare, Bilder, Cartoons Hör-/Hör-Sehverstehen: <i>documentaries/features</i>, Spielfilm Sprachmittlung: informell/formell, mündlich/schriftlich Schreiben: Leserbrief, Kommentar Sprachmittlung: informell/formell</p> <p>IKK: Kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten sensibel beachten und angemessen interagieren</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Sprachmittlung (isoliert)</p>
Q1.2-2	<p>India – faces of a rising nation (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum</p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: zeitgenössischer Roman Schreiben: verschiedene Formen kreativen Schreibens Sprechen: zusammenhängendes Sprechen (presentations); an Gesprächen teilnehmen (discussions, role play) Sprachmittlung: informell/formell</p> <p>SLK/SB: durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien Sprachkompetenz festigen; Aufgaben selbstständig planen und durchführen; Arbeitsergebnisse sachgerecht dokumentieren sowie intentions- und adressatengerecht präsentieren</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen, Sprachmittlung</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben/ Fokussierungen	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q2.1-1	<p>The impact of Shakespearean drama on young audiences today: study of film scenes</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft</p>	<p>FKK/TMK:</p> <p>Leseverstehen: (zeitgenössische) Gedichte, Hör-/Hör-Sehverstehen: <i>songs</i>, Auszüge aus Shakespeareverfilmung Schreiben: Filmanalyse, Rezension</p> <p>SB: Sprachwandel (Early Modern English and Modern English)</p> <p>IKK: sich kultureller und sprachlicher Vielfalt bewusst werden</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen und Hör/Hörsehverstehen (integriert oder isoliert)</p>
Q2.1-2	<p>Globalization and global challenges: lifestyles & communication</p> <p>(2019: The impact of globalization on culture and communication)</p> <p>(ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Chancen und Risiken der Globalisierung</p>	<p>FKK/TMK:</p> <p>Leseverstehen: Kommentar, Sachbuch- und Lexikonauszüge, podcasts, (radio)news, blogs, Internetforenbeiträge</p> <p>Hör-/Hör-Sehverstehen: <i>news, documentaries/features</i></p> <p>IKK: erweitertes soziokulturelles Orientierungswissen kritisch reflektieren, die jeweilige kulturelle, weltanschauliche und historische Perspektive berücksichtigen</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert), Hörverstehen (isoliert)</p>

Quartal	Unterrichtsvorhaben/ Fokussierungen	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:	Klausur
Q2.2	<p>Studying and working in a globalized world (ca. 24 Stunden)</p>	<p>Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als <i>lingua franca</i></p>	<p>FKK/TMK: Leseverstehen: Stellenanzeigen, Internetauftritte (Werbeanzeigen, PR-Material), Protokoll Schreiben: Brief (z.B. Erfahrungsbericht, Bewerbungsschreiben/Lebenslauf) Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: formell – informell Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: Planung und Realisierung längerer eigener Redebeiträge Sprachmittlung: informell/formell SB: Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern SLK: eigenen Lernprozess selbstständig beobachten, Grad der eigenen Sprachbeherrschung einschätzen</p>	<p>Klausur orientiert an Abiturvorgaben [Klausur unter Abiturbedingungen]</p>